

ΔΙΝΟΝΤΑΣ ΝΕΑ ΖΩΗ ΣΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ (της Μικαέλας Θεοφίλου)

✘ “Upcycling” σημαίνει να παίρνεις σκουπίδια ή πράγματα που θα κατέληγαν εκεί και να τα προάγεις σε ένα ίσης ή και ανώτερης χρηστικής και εικαστικής αξίας αντικείμενο.

Με αυτήν τη φιλοσοφία η νεοσύστατη ομάδα Scoora Upcycling κάνει τη διαφορά.

Όπως υποστηρίζουν τα μέλη της ομάδας, “δίνουμε έναν νέο κύκλο ζωής σε οποιοδήποτε αντικείμενο θα πήγαινε για πέταμα αλλάζοντάς του χρήση και χωρίς να σπαταλήσουμε παραπάνω ενέργεια”.

Η ιδέα ξεκίνησε από τον αρχιτέκτονα Νίκο Χαπίτα που χρησιμοποιούσε το upcycling στη δουλειά του για να δημιουργεί πρωτότυπα αντικείμενα. “Ήταν για όλους μας ένας τρόπος ζωής στην καθημερινότητα μας και σκεφτήκαμε ότι θα μπορούσαμε να κάνουμε κάτι για να ελαφρύνουμε τη θεσσαλονίκη από έναν μεγάλο όγκο σκουπιδιών”, θα πει η Μελίνα Χρυσικοπούλου και ενεργό μέλος της ομάδας. Ήταν κάτι που ήθελε τόλμη, με την παρότρυνση των φίλων όμως, αποφάσισαν να προχωρήσουν. Όσο για το όνομα Scoora, αυτό είναι ο έξυπνος συνδυασμός της αγγλικής λέξης Scoor, που σημαίνει “σηκώνω, αδειάζω”, και της ελληνικής “σκούπας”. “Το εμπνευστήκαμε ένα χαλαρό βράδυ στη βεράντα με συζήτηση και λίγο τσίπουρο”, αποκαλύπτει η Μελίνα.

Η βασική ομάδα είναι μικρή και απαρτίζεται από αρχιτέκτονες, τεχνίτες, σχεδιαστές και καλλιτέχνες, όμως ο απλός κόσμος που συμμετέχει στις εθελοντικές δράσεις των Scoora Upcycling σε διάφορους δήμους της περιφέρειας είναι αρκετός: “Οι νέοι το ευχαριστιούνται, οι μεγαλύτεροι εντυπωσιάζονται. Θέλουμε το upcycling να γίνει τρόπος ζωής”, τονίζει. Έτσι, με αρκετά προβλήματα, κυρίως γραφειοκρατικά, έφτιαξαν πριν από μερικούς μήνες το χώρο τους στην οδό Ισαύρων όπου εκθέτουν και πουλούν

τα δημιουργήματα τους.

Στον δρόμο για την Μπιενάλε

Η έμπνευση και η ιδέα για το πώς θα μεταλλάξουν ένα “σκουπίδι” σε κάτι όμορφο και δημιουργικό δεν έχει μια συγκεκριμένη συνταγή. “Μπορεί ένα σκουπίδι από μόνο του να σε οδηγήσει σε ένα σωρό δημιουργικές ιδέες, άλλες φορές, πάλι, πρώτα μας έρχεται η ιδέα και μετά αναζητούμε το κατάλληλο σκουπίδι”.

Από πού “προμηθεύονται” όμως την πρώτη ύλη; “Αναζητάμε συνήθως τα σκουπίδια από μεγάλες επιχειρήσεις, που πετούν μεγάλο όγκο. Σε αυτό λειτουργούν “κατασκοπικά” οι φίλοι αλλά και άγνωστος κόσμος που μας λέει κάποιες φορές πού υπάρχουν οι “θησαυροί”. Άλλες φορές έρχονται στον χώρο μας και μας αφήνουν πράγματα που δεν θέλουν πια. Αυτό, όμως, δεν είναι συχνό φαινόμενο”.

Το τελικό αποτέλεσμα είναι πραγματικά εντυπωσιακό: Σιδερένια βαρέλια μετατρέπονται σε πολυθρόνες, μεγάλοι χαρτοσωλήνες σε καναπέδες, κουτάκια σπρέι, κάδοι πλυντηρίων και μπουκάλια μύρας σε φωτιστικά, πλαστικά μπουκάλια σε βάση για φωτιστικά, παλιές βαλίτσες σε άνετες καρέκλες, δίσκοι βινυλίου σε κασπό, λάστιχα και διαφημιστικά μπάνερ σε τσάντες και κοσμήματα. Παρότι τα design κομμάτια που δημιουργούν είναι μοναδικά και χειροποίητα, οι ίδιοι είναι προσγειωμένοι και οι τιμές είναι απόλυτα προσιτές: “Δεν σκεφτόμαστε καθόλου ότι κάθε κομμάτι μπορεί να είναι ένα έργο Τέχνης, να έχει κάποια έξοδα ή να απαιτεί μία άλφα δουλειά. Έτσι οι τιμές μας κυμαίνονται από 2 έως 300 ευρώ- ένας καναπές, που είναι το πιο ακριβό κομμάτι”.

Η ομάδα έχει ήδη λάβει μέρος σε δράσεις όπως η γιορτή της Θεσσαλονίκης για την υποψηφιότητα της πόλης το 2014 ως “Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα Νεότητας”, ενώ τώρα συμμετέχουν στη 15η Μπιενάλε νέων δημιουργών που ξεκίνησε στη συμπρωτεύουσα, με θέμα τη συμβίωση. “Συμμετέχουμε σε μια παράλληλη δράση, στην Αποθήκη 7, όπου θα διαμορφώσουμε δύο παλιά δωμάτια σε δύο χώρους που θα επικοινωνούν μεταξύ τους - ένα γραφείο και ένα καθιστικό. Το υλικό που θα χρησιμοποιήσουμε θα έχει σχέση με το νερό καθώς θα

μετατρέψουμε μπανιέρες σε καναπέδες, πολυθρόνες και βιβλιοθήκες, παλιά φίλτρα σε φωτιστικά, και γενικά θα αλλάξουμε τη χρήση μιας ολόκληρης υδραυλικής εγκατάστασης”, λέει, ο Νίκος Χαπίτας. “Θέλουμε με αυτόν τον τρόπο να προωθήσουμε την ιδέα της δημιουργικής ανακύκλωσης και να παρουσιάσουμε τη δουλειά μας στον κόσμο του design”, καταλήγει.

Στόχος των Scoora upcycling είναι να γίνουν περισσότεροι για να “μπορούμε να κάνουμε πράγματα μεγαλύτερης κλίμακας”. Ο κόσμος που τους ακολουθεί στις εθελοντικές τους δράσεις είναι πολύς όμως η ομάδα χρειάζεται νέους δημιουργούς που θα πρέπει να ενστερνίζονται τη φιλοσοφία, την αισθητική και την ποιότητα των αντικειμένων που δημιουργούν από τα σκουπίδια.

Μικαέλα Θεοφίλου

mickaela.theofilou@gmail.com

Φωτό: Χρύσα Νικολέρη

nikolerix@yahoo.com

Πηγή: [Έθνος](#)